

ENTREVISTA. Hoy, una colectiva: los responsables del curso *Ciencia y pseudociencia en el umbral del siglo XXI*, de la Universidad de La Laguna.
Páginas 2, 3 y 4



Libros

El crítico Jorge Rodríguez Padrón recorre la obra poética de Arturo Maccanti y hace un análisis especial de *Viajero insomne*.

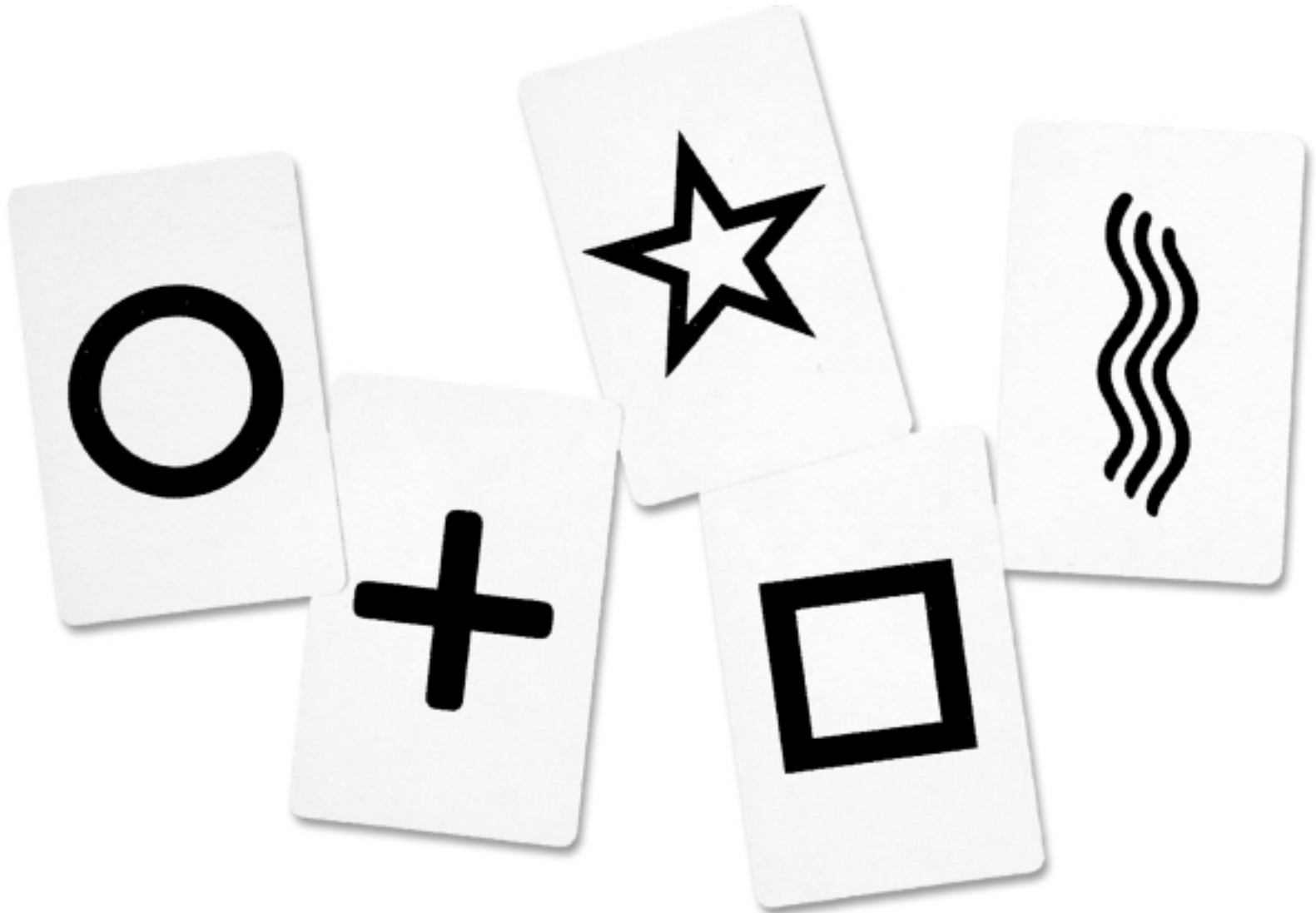
Páginas 10 y 11

ESCRITORES. El escritor Carlos Pinto Grote recupera a otro ilustre olvidado: el novelista y autor teatral William Somerset Maugham.
Página 5



[2.C = REVISTA SEMANAL DE CIENCIA Y CULTURA]

LA OPINIÓN DE TENERIFE [N° 71] JUEVES 1 DE MARZO DE 2001
♦ COORDINADO POR DANIEL DUQUE * DIRECCIÓN DE ARTE: IVÁN DORTA ♦



PSICOLOGÍAS 'ALTERNATIVAS'

Las pseudo psicologías. EXISTE UNA SERIE DE SUPUESTAS DISCIPLINAS Y PLANTEAMIENTOS QUE PRETENDEN COMPETIR CON LA PSICOLOGÍA CIENTÍFICA EN EL ESTUDIO Y TRATAMIENTO DE LA MENTE HUMANA. SIN EMBARGO, ES IMPORTANTE SABER DISTINGUIR EL TRIGO DE LA PAJA PORQUE ESTAS DISCIPLINAS PUEDEN SER, ADEMÁS DE FALSAS, PELIGROSAS. Páginas 6, 7 y 8

contrasta con el de los tiempos de nuestra juventud en que todos intervenían en la representación.

• REPORTAJE
CIENCIA Y PSEUDOCIENCIA

LA PSEUDOCIENCIA EN EL ESTUDIO DE LA MENTE

UNO DE LOS INTERESES PRIORITARIOS EN LA HISTORIA DEL CONOCIMIENTO HUMANO HA SIDO, PRECISAMENTE, CONOCERSE A SÍ MISMO. SIN EMBARGO, LO MÁS PRÓXIMO A NOSOTROS, ES DECIR, NUESTRA PROPIA MENTE Y CONDUCTA, HA RESULTADO UNA DE LAS CUESTIONES MÁS DIFÍCILES DE ABORDAR. EL MÉTODO CIENTÍFICO NOS HA APORTADO LA SOLUCIÓN. ES MUCHO LO QUE HEMOS AVANZADO EN NUESTRO CONOCIMIENTO DESDE QUE LA PSICOLOGÍA ADOPTA DICHO MÉTODO. SIN EMBARGO, HOY EN DÍA PROLIFERAN OTROS PLANTEAMIENTOS AUTODENOMINADOS

“PSICOLÓGICOS”. ES IMPORTANTE QUE LA GENTE LOS DISTINGA, NO SÓLO POR LO QUE SUPONEN DE INTRUSISMO PROFESIONAL SINO PORQUE SON POTENCIALMENTE PELIGROSOS PARA LA PERSONA QUE ACUDE A ELLOS.

CARLOS J. ÁLVAREZ GONZÁLEZ
VICEDECANO DE LA FACULTAD
DE PSICOLOGÍA DE LA ULL

Hace un tiempo apareció en los medios una noticia sobre una mujer que había sido detenida en Los Cristianos por un supuesto delito de intrusismo profesional. Prestaba servicios propios de psicólogos y psiquiatras, cuando lo único que ofertaba era poco más que unas sesiones de curandera, administrando brebajes que eran básicamente agua. Además, el personaje en cuestión practicaba la “terapia holística cuya base radicaba en la curación a través de la mente”. Cobraba grandes sumas de dinero, una de las razones por las que fue denunciada por unos clientes.

Desgraciadamente, este hecho no constituye un caso aislado. Los casos de intrusismo profesional son cada vez más frecuentes en el ámbito de la Psicología, la Psiquiatría y la Medicina. Son muchos los embaucadores y las pseudociencias (por no emplear un calificativo más severo y realista) que emplean terminología propia



LA PARAPSIKOLOGÍA NO ES NINGUNA RAMA NI ESPECIALIDAD DE LA PSICOLOGÍA, NI SE IMPARTE COMO MATERIA EN NINGUNA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA



PORTADA DE UN MANUAL DE GRAFOLOGÍA. ESTA DISCIPLINA NO TIENE NINGUNA BASE CIENTÍFICA.

UNA ECHADORA DE FORTUNA CON CARTAS DE TAROT Y BOLA DE CRISTAL PARA CREAR LA ATMÓSFERA ADECUADA.

del estudio científico de la mente y de la salud para enriquecerse y revestir de un rigor que no tienen a las prácticas fraudulentas o dudosas que practican. Este tipo de nuevas técnicas suelen recibir el calificativo de “alternativas”. Así, por ejemplo, en el caso de la Medicina tenemos a la homeopatía o la acupuntura. Las investigaciones responsables sobre estas medicinas han demostrado que, por ejemplo, la homeopatía simplemente no tiene ningún efecto. Se basa en postulados que no se sostienen desde un punto de vista bioquímico y sus posibles efectos son de índole psicósomático y tienen que ver con el efecto placebo y la sugestión. En el caso de la acupuntura se habla de unos meridianos por los que supuestamente circula el *chi* o energía interna. Ni los meridianos ni esa energía se corresponden con ninguna estructura física real, como pudiera ser el sistema nervioso. Pero el tema de las medicinas “alternativas” no es el que nos ocupa y conllevaría otro artículo.

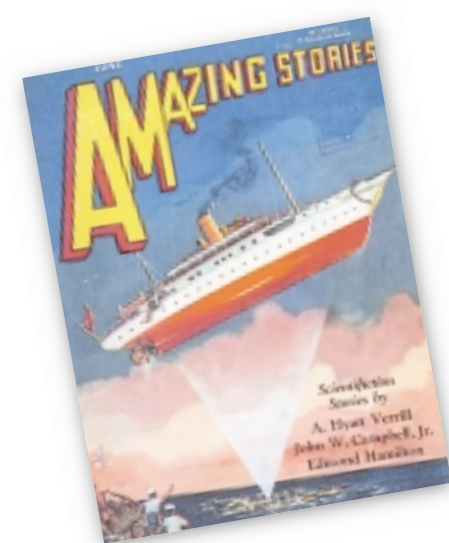
Como profesional de la Psicología, me gustaría hacer un breve repaso por las “pseudopsicologías” más populares en la actualidad, intentando aclarar una serie de cuestiones que suelen llevar a confusión entre la gente ajena a la profesión y que implican una alta dosis de peligrosidad:

I. Uno de los términos pseudocientíficos más populares es el de *parapsicología*. El hecho de que la palabra *Psicología* se encuentre en el mismo puede llevar a engaños, algo muy similar a lo que ocurre con los términos Astronomía (ciencia) y Astrología (pseudociencia). La parapsicología NO es ninguna rama ni especialidad de la Psicología, ni se imparte como materia en ninguna universidad española.

Es cierto que se han realizado algunos experimentos, sobre todo en EE UU, que supuestamente han encontrado evidencia de ciertos fenómenos paranormales como la telepatía o la telequinesis (mover objetos con la mente). Sin embargo, no ha sido posible reproducir estos resultados (algo fundamental en ciencia) y han sido puestos en entredicho por la Psicología científica debido a sus sesgos y errores metodológicos. Muchos de esos casos han sido simplemente fraudes. Por otro lado, la mayoría de personas que se autocalifican como parapsicólogos no poseen ninguna titulación universitaria.

II. Pero la lista de “psicologías alternativas” que nada tienen que ver con el estudio responsable de la mente es interminable. Algunos ejemplos actuales y que podemos encontrar con cierta frecuencia son los siguientes: la anteriormente mencionada terapia holística, la *psicología holística*, la *psicología transpersonal* y ciertos programas de control mental, que gozan de cierta popularidad. Constituyen un grupo de sistemas de “diagnósticos” y “tratamientos” en los que se mezclan conceptos psicológicos discutibles con otros absolutamente esotéricos o pseudocientíficos. Estas “psicologías” se caracterizan por el empleo de términos *new age* o *nueva era* como “crecimiento personal”, “espiritualidad”, “el verdadero Yo interior”, etcétera. Las conexiones de algunos de estos sistemas con lo paranormal quedan patentes cuando, en sus publicaciones y páginas web encontramos que es normal hablar de “ceremonias chamánicas”, “conexiones cármicas y vidas anteriores”, etcétera. En fin, se trata de un cóctel que produce vértigo, donde se mezcla la

(Pasa a la página 8)



PORTADAS DE REVISTAS PARAPSIKOLOGICAS.



personal de ISIDRO HERNÁNDEZ



la biblioteca

Que otros se precien de los libros que han escrito, yo me precio de los que me ha sido dado leer.

(Jorge Luis Borges)

Escritor.

❖ *La consagración de la primavera*, de Alejo Carpentier. Me lo regaló un amigo casi desconocido. A él le debo una de las experiencias lectoras más apasionantes que, quizás, jamás podré agradecer lo suficiente.

❖ *Poesías*, de Juan de la Cruz. El eco de esta obra –diríase– musical ha calado tanto en mí que ya apenas recurro al libro. Otras páginas –las de la memoria– me invitan a leer y releer a menudo los

versos del *Cántico espiritual*: mucho más que un bello ejemplo de sencillez, y a un tiempo, profundidad poéticas.

❖ *En la Soledad en los campos de algodón*, de Bernard-Marie Koltès. De entre la dramaturgia francesa contemporánea, el nombre de Koltès se me antoja totalmente necesario. Su lectura, inquietante, sugiere la tensión y distensión bipolar que subyace en todo acaecer de lo humano.

❖ *El Barroco o el descubrimiento del drama*, de Alejandro Cioranescu. ¡Qué pozo de sabiduría, Platero!

❖ *El movimiento V.P.*, de Rafael Cansinos-Assens. Porque somos tristes a pesar de ser modernos. ¿verdad?

❖ *El Príncipe Constante*, de Calderón. Coincido con Goethe en que si toda la poesía del mundo



desapareciera, se podría restablecer con unos pocos versos de esta pieza dramática.

❖ *Decimotercera poesía vertical*, de Roberto Juarroz. Porque en el piso de arriba el cuarto aún permanece cerrado.

En ocasiones, alcanzo a ascender, con su poesía, algún que otro peldaño.



❖ *Tratado de antropología teatral*, de Eugenio Barba. Porque en teatro, como en la vida, le deseo a mis pies un cierto “equilibrio permanentemente inestable”. En

las enseñanzas de Barba se condensan muchos de los cauces teatrales que



imagino.

❖ *El alma romántica y el sueño*, de Albert Béguin. Una sincera revaloración del espíritu verdaderamente romántico.

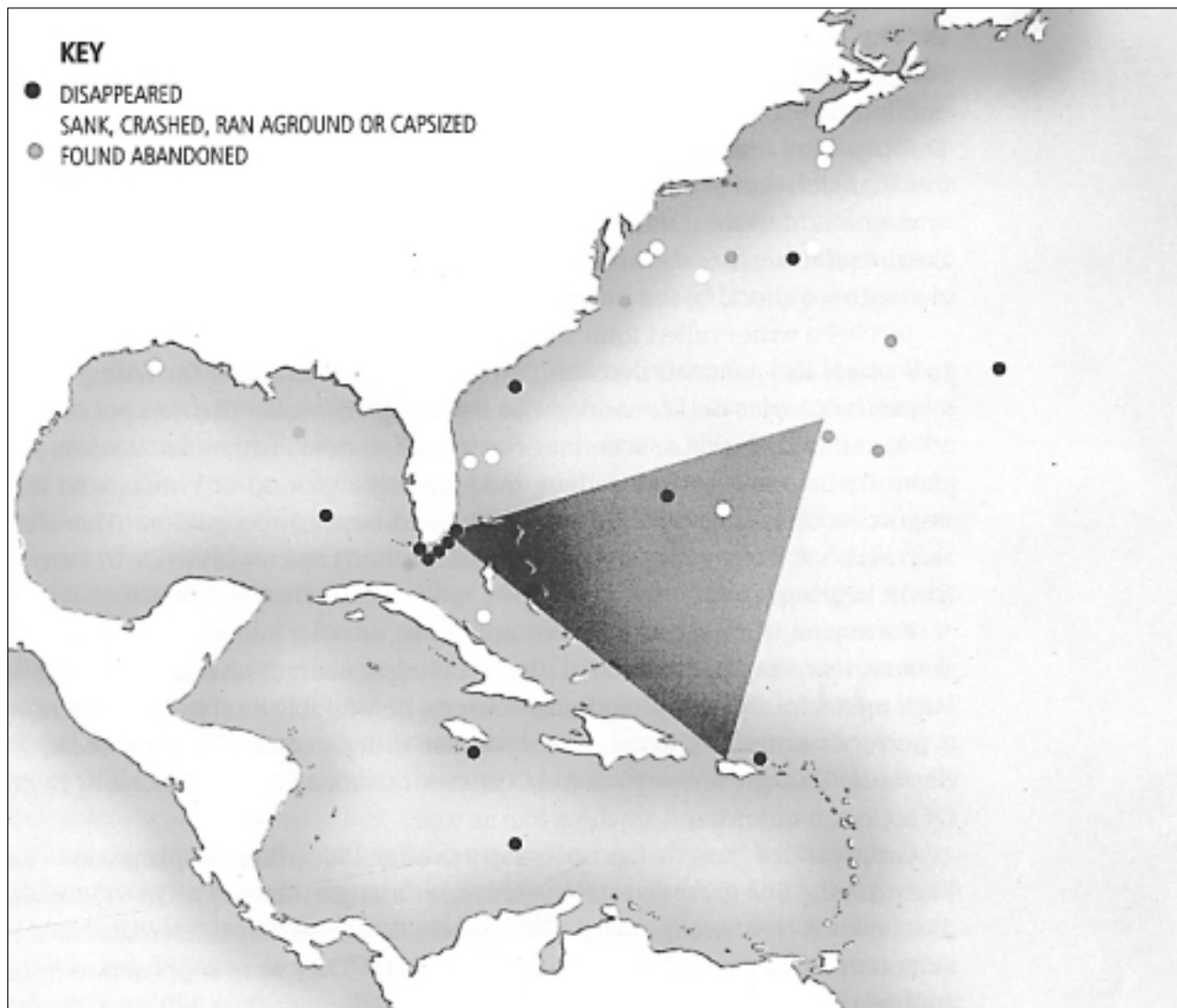
❖ *Obras poéticas*, de Lope de Vega. Vuelvo a él siempre que puedo. Todo un manantial de vida discurre por la sabia de sus versos. Este libro, como el hombre, es también un “pequeño mundo”.

netración para servir a un pueblo más exigente. Ha faltado un Palais Royale decorado con talen-

• REPORTAJE

ALGUNAS DISCIPLINAS QUE NADA TIENEN QUE VER CON LA PSICOLOGÍA EMPLEAN TERMINOLOGÍA *NEW AGE* Y SE ENCUENTRAN MUY PRÓXIMAS AL ESOTERISMO

UN PARAPSIÓLOGO CON UNA MÁQUINA DE GENERACIÓN DE EVENTOS ALEATORIOS PARA EXPERIMENTAR EN PSICOQUINESIS.



MAPA DEL TRIÁNGULO DE LAS BERMUDAS.

(Viene de la página 7) reencarnación, la influencia de los astros, los poderes mentales, la parapsicología y, curiosamente, casi nada de Psicología.

III. Muy relacionado con lo anterior está la *programación neurolingüística (PNL)*, cada vez más popular. Este caso es especialmente delicado desde nuestro punto de vista ya que su nombre suena a disciplina científica: igual que la Neuropsicología es la ciencia que estudia el sustrato biológico o neurológico de los procesos mentales, se podría pensar que la PNL tiene algo que ver con la Neurolingüística, que estudiaría las bases biológicas del lenguaje. Nada más lejos de la realidad. También en sus páginas *web* nos encontramos con conceptos como “cómo ser felices”, “desarrollo personal”, “la magia del cambio”, “despertando el poder”, etcétera.

IV. *Grafología.* Muchas personas creen que la técnica mediante la cual puede conocerse la personalidad de una persona a través de su escritura está probada científicamente. Sin embargo, los estudios empíricos realizados son contundentes: no existe una relación sistemática entre escritura y características de personalidad. El estudio de Beyersteins (1992), por ejemplo, analizó 200 estudios grafológicos, llegando a la conclusión de que la grafología no es válida ni fiable. En otros estudios, se ha pedido a diferentes grafólogos que analicen una misma muestra de personas. Curiosamente, todos llegan a conclusiones distintas sobre las mismas. Por otro lado, existen muchas escuelas de grafología que hacen predicciones contrarias, y se ha comprobado que la interpretación depende mucho de la persona concreta que la realice. Sin embargo, no se debe confundir esta grafología con la de los especialistas que realizan análisis sistemáticos con el fin

de determinar si una escritura pertenece o no a una persona, una actividad relacionada con usos periciales o forenses.

V. *Psicología revolucionaria* es el nombre de unos cursos que imparte un conocido grupo sectario y cuyos carteles podemos encontrarnos de vez en cuando en nuestras calles.

VI. Como último ejemplo de utilización ilegítima de conceptos y términos psicológicos no podemos olvidarnos de la larga lista de supercherías y teorías irracionales sin la más mínima base que, por desgracia, cada vez son más frecuentes: *astrología, lectura del tarot, brujería, quirromancia*, etcétera. Todos estos charlatanes de feria no dudan en acudir a términos psicológicos para ganar más dinero. También es frecuente escucharles sin el más mínimo pudor que lo que ellos hacen es “científi-

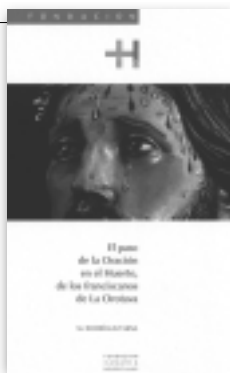
co”, con el fin de investir de cierta credibilidad sus prácticas.

Es cierto que dentro de la Psicología existen teorías y terapias que no pueden denominarse científicas, como el psicoanálisis. Sin embargo, sería injusto meter en el mismo saco a esta escuela y a las anteriormente mencionadas. Las teorías psicoanalíticas fueron inicialmente propuestas por eminentes pensadores con una sólida formación para la época, como Sigmund Freud. Sus contribuciones, tales como el concepto del subconsciente, son innegables, no sólo en Psicología sino en el pensamiento moderno en general. Muchas de sus ideas sobre la sexualidad humana, el concepto de represión, el superego y tantos otros probablemente estaban justificadas en los pacientes que trató y pueden subyacer a algunos problemas psicopatológi-

cos. Sin embargo, la extrapolación de esta teoría a todo ser humano fue y es excesiva, sobre todo porque la mayoría de sus conceptos y métodos no han sido examinados científicamente. Por último, la efectividad del psicoanálisis como terapia es, cuanto menos, dudosa, especialmente frente a tratamientos psicológicos empíricamente validados como los conductuales y cognitivo-conductuales.

Para terminar, permítanme esta recomendación: cuidado con las medicinas y psicoterapias “alternativas”. Informémosnos a fondo sobre las personas en manos de las cuales vamos a poner nuestra salud. Exijamos credenciales. Preguntemos en qué consisten esos “tratamientos”. Consultemos a especialistas si tenemos alguna duda. No sólo está en juego nuestro dinero sino nuestra salud física y mental.

PUBLICACIONES



Cabildo II

La política editorial y librería del Cabildo de Tenerife es tan mustia como incomprensible. Desde que, hace ya bastante tiempo, Miguel Zerolo se hizo cargo de la Consejería de Cultura de la casa, el Cabildo de Tenerife ha ido disminuyendo hasta lo ridículo el número de sus ediciones. Ahora, con Dulce Xerach Pérez, aquella política de abandono iniciada

por Zerolo ha llegado al fondo. Dos ejemplos. El primero lo tomo de unas declaraciones de la consejera Pérez: “Como los librereros de Tenerife han sido muy críticos conmigo en pasadas ediciones de la Feria del Libro, este año el Cabildo no participará en la misma”. ¡Viva la democracia y la tolerancia! El segundo ejemplo es más enrevesado. Resulta que el Cabildo prácticamente ya no edita, pero algunas fundaciones dependientes de él, sí

lo hacen. Así por ejemplo, ha llegado a mi mesa una publicación, *El paso de la Oración en el Huerto, de los franciscanos de La Orotava*, editada por la Fundación Canaria Hospitales del Cabildo de Tenerife. Desconozco cuáles son los fines de esa fundación, pero no me dirán que, a bote pronto, la cosa no resulta alucinante. El Aula de Cultura muerta y enterrada y los hospitales publicando libros de Historia del Arte. Sin duda, la imaginación ha llegado al poder.