

<http://www.divulgacioncientifica.org>

Página web del **Aula Cultural de Divulgación Científica** (ACDC) del Vicerrectorado de Relaciones Universidad y Sociedad de la Universidad de La Laguna (<http://www.ull.es>).

Biblioteca > Libros recomendados > Otros libros

EL ENIGMA DEL DOCTOR IGNÁC SEMMELWEIS. FIEBRES DE PARTO Y GÉRMENES MORTALES.

Sherwin B. Nuland.

Antoni Bosch, editor, S. A.

Barcelona (2005), 154 páginas.

ISBN: 84-95348-18-7.

Libro recomendado por José María Riol Cimas.

ÍNDICE DE CAPÍTULOS:

Capítulo 1 (página 8).

Capítulo 2 (p. 23).

Capítulo 3 (p. 45).

Capítulo 4 (p. 59).

Capítulo 5 (p. 71).

Capítulo 6 (p. 89).

Capítulo 7 (p. 107).

Capítulo 8 (p. 125).

Posfacio (p. 143).

Notas bibliográficas (p. 151).

TEXTO DE LA CUBIERTA TRASERA:

«*El enigma del doctor Ignác Semmelweis* es un libro fascinante y atípico: la biografía de un genio fracasado y también de una idea en germen. El genio de Ignác Semmelweis, el puntilloso obstetra húngaro del siglo XIX, que dedujo, a partir de la simple observación de sus pacientes, cómo detener las fiebres que durante siglos habían sido la principal causa de muerte en el posparto.

Décadas antes que Pasteur y Lister, Semmelweis llegó prácticamente hasta el final. Pero no fue capaz de convencer a casi nadie de ello. Y sólo Sherwin Nuland -quien, junto a Oliver Sacks, es el gran maestro narrador de temas médicos-, ha sido capaz de acercarnos a este eslabón de la historia de la medicina con toda su riqueza, su rareza, su tristeza y su humanidad». -Atul Gawande, autor de *Complicaciones: confesiones de un cirujano acerca de una ciencia imperfecta*.

«La historia de cómo los médicos propagaban la fiebre puerperal de una mujer a otra en los hospitales maternales es ya de por sí bastante escalofriante; la historia de cómo siguieron haciéndolo aun ante las pruebas aplastantes de su culpabilidad resulta sanguinaria; y la historia del héroe fracasado que intentó convencerlos de lo contrario, pero que se vio obstaculizado por sus propios defectos de personalidad, resulta trágica. Una excelente narración». -Matt Ridley, autor de *Genome* y *The Red Queen*.

www.antonibosch.com

TEXTO DE LA SOLAPA DELANTERA:

Cirujano, erudito y autor de éxito, Sherwin B. Nuland es uno de los mejores cronistas de la historia de la medicina. Obsesionado durante veinticinco años con la enigmática historia de Ignác Semmelweis, Nuland nos la cuenta con el rigor que le proporcionan sus propios estudios y su experiencia clínica.

Ignác Semmelweis es recordado por la idea, ahora asumida, de que los médicos han de lavarse las manos antes de examinar a sus pacientes. Sin embargo, en la Viena de mediados del siglo XIX, ésta era una idea subversiva. Enfrentado a una explosión de muertes provocadas por la fiebre puerperal, Semmelweis descubrió que los propios médicos eran los responsables de la transmisión de la enfermedad. Mientras que sus sencillas reformas obtuvieron resultados inmediatos, también supusieron una amenaza para el *establishment* médico. Su carácter apasionado pero autodestructivo le impidió vencer las resistencias encontradas, quedando para los grandes investigadores que le siguieron -Pasteur, Lister y Koch- la consagración final de la teoría de los gérmenes como causa de la enfermedad.

El enigma del doctor Ignác Semmelweis es una narración fascinante y reveladora de uno de los momentos clave de la historia de la medicina.

TEXTO DE LA SOLAPA TRASERA:

Sherwin B. Nuland / Es autor de ocho libros anteriores, incluyendo *Cómo morimos: reflexiones sobre el último capítulo de la vida*, *La sabiduría del cuerpo*, *Los misterios internos*, *Doctor's: The Biography of Medicine* y, más recientemente, *Lost in America: A Journey with my Father*. Es profesor clínico de cirugía en Yale University, donde también enseña bioética e historia de la medicina. Además de sus numerosos artículos publicados en revistas médicas, ha escrito para *The New Yorker*, *The New Republic*, el *New York Times*, *Time* y la *New York Review of Books*. Es también autor de la columna habitual «The Uncertain Art», para *The American Scholar*.

José María Riol Cimas.

La Laguna (Tenerife), 16 de abril de 2013.