

<http://www.divulgacioncientifica.org>

Página web del **Aula Cultural de Divulgación Científica** (ACDC) del Vicerrectorado de Relaciones Universidad y Sociedad de la Universidad de La Laguna ( <http://www.ull.es> ).

Biblioteca > Libros recomendados > Otros libros

---

### **AVENTURAS DEL PROFESOR CHALLENGER.**

Arthur Conan Doyle (Traducción de Horacio Quinto).

Laertes, S. A. de Ediciones (Colección Aventura, nº. 12).

Barcelona (1982), 160 páginas.

ISBN: 84-85346-43-2.

Recomendado por José María Riol Cimas.

### **ÍNDICE DE CAPÍTULOS:**

LA ZONA PONZOÑOSA (página 7).

1. La borrosidad de las líneas (p. 9).
2. La marea de la muerte (p. 28).
3. Sumergidos (p. 46).
4. Diario de los moribundos (p. 64).
5. El mundo muerto (p. 77).
6. El gran despertar (p. 94).

EL DÍA QUE LA TIERRA AULLÓ (p. 105).

LA MÁQUINA DESINTEGRADORA (p. 143).

### **TEXTO DE LA CUBIERTA TRASERA:**

Tras el éxito alcanzado con la aparición de “El mundo perdido”, Conan Doyle, al igual que hiciera con su insuperable Sherlock Holmes, no resistió la tentación de “acabar” con el singular protagonista de aquella aventura. Por ello probó fortuna, y podemos afirmar que con acierto, utilizando de nuevo la figura del excéntrico profesor Challenger para enfrentarlo a una nueva serie de peripecias que constituyen el volumen que hoy presentamos. Así, “Las aventuras del

profesor Challenger” resulta la conclusión de la saga de tan singular personaje. En ella se reiterarán de nuevo las características del profesor: su malhumor legendario, su “justificado” desprecio por los periodistas –lo cual no impide paradójicamente sea un periodista el cronista fiel de sus estrafalarias teorías-, su descocado racismo, su vocación de redentor del género humano y su megalomanía carismática. Sin embargo, a pesar de los pesares, el profesor Challenger se convierte en un personaje entrañable, quizás por su obstinado distanciamiento de la vida real tan al modo británico. Junto al profesor aparecen nuevamente sus viejos amigos: el escéptico profesor Summerlee, lord John Roxton el aristócrata aventurero y el abnegado Ted Malone, que contribuyen, como contribuyeron en “El mundo perdido”, a aderezar la acción sirviendo de corifeos al protagonista, para confirmar tal vez las intenciones que movían a Conan Doyle a escribir este tipo de relatos: “divertir ha sido mi empeño, al hombre ese niño grande, al niño ese hombre pequeño”.  
Horacio Quinto.

José María Riol Cimas.

La Laguna (Tenerife), 16 de abril de 2013.