

<http://www.divulgacioncientifica.org>

Página web del **Aula Cultural de Divulgación Científica** (ACDC) del Vicerrectorado de Relaciones Universidad y Sociedad de la Universidad de La Laguna (<http://www.ull.es>).

Biblioteca > Libros recomendados > Otros libros

ARISTÓTELES, LEONARDO, EINSTEIN Y CÍA.

Ernst Peter Fischer.

Ma non troppo (un sello editorial de Ediciones Robinbook, S. L.).

Barcelona (2006), 366 páginas.

ISBN: 84-96222-59-4.

Libro recomendado por José María Riol Cimas.

ÍNDICE DE CAPÍTULOS:

Introducción (página 9).

1. La ciencia en la antigüedad (p. 11).
 - Aristóteles o el motor inmóvil (p. 12).
 - Alhazen y Avicena o la visión islámica de las cosas (p. 23).
2. En el mundo de Leonardo (p. 33).
 - Leonardo da Vinci o la experiencia de los sentidos como «la madre de toda certeza» (p. 39).
 - Gerolamo Cardano o el señor del tiempo (p. 50).
3. Las primeras revoluciones (p. 59).
 - Nicolás Copérnico o la primera expulsión del centro (p. 60).
4. Un cuarteto europeo de modernos (p. 71).
 - Francis Bacon o la ciencia al servicio del bienestar (p. 73).
 - Galileo Galilei o, no obstante, la Iglesia se mueve (p. 83).
 - Johannes Kepler o el defensor número uno de la trinidad (p. 96).
 - René Descartes o la metafísica se pone a dieta (p. 107).
5. El último mago (p. 117).
 - Isaac Newton o el revolucionario con inclinaciones alquímicas (p. 119).
6. Contemporáneos disímiles (p. 129).
 - Maria Sibylla Merian o el juego entre la ciencia y el arte (p. 133).
 - Gottfried Wilhelm Leibniz o la creencia en signos universales (p. 143).
7. Metas internas y fines externos (p. 153).

- Alexander von Humboldt o la necesidad de la ciencia (p. 158).
Carl Friedrich Gauss o la búsqueda de la perfección interior (p. 168).
8. Clásicos modernos (p. 181).
Michael Faraday o el humilde encuadernador (p. 185).
Charles Darwin o el naturalista enfermo como filósofo (p. 195).
James Clerk Maxwell o la primera unificación de las fuerzas (p. 209).
Gregor Mendel o el maestro de física en el jardín (p. 219).
9. El siglo de la Física (p. 229).
Albert Einstein o la agradable actividad de pensar (p. 231).
Werner Heisenberg o el genio de los mil talentos (p. 242).
10. Las mujeres y la ciencia (p. 255).
Marie Curie o la pasión por la radiactividad (p. 258).
Lise Meitner o cómo comprender de dónde viene la fuerza (p. 267).
Dorothy Hodgkin o una vida entre comunistas y moléculas (p. 277).
11. De la Matemática a la inteligencia artificial (p. 287).
Alan Turing o las máquinas pensantes del genio excéntrico (p. 290).
12. Vida e inteligencia (p. 299).
Jean Piaget o «sólo el niño es creativo» (p. 302).
13. El par básico de las bases de pares (p. 313).
Francis Crick o la inquebrantable fe en la racionalidad (p. 319).
James D. Watson o el hacedor en el mundo de la ciencia (p. 332).
- Notas (p. 339).

TEXTO DE LA CUBIERTA DELANTERA (además del título y del nombre del autor):

La aventura de la ciencia a través de sus principales protagonistas.

TEXTO DE LA CUBIERTA TRASERA:

Ciencia.

Aristóteles, Leonardo, Einstein y Cía.

¿Quiénes son los hombres y mujeres extraordinarios que se ocultan detrás de los grandes logros de la ciencia? ¿Qué sabemos de sus vidas, sus obras, sus aficiones y sus costumbres? Con este libro, Ernst Peter Fischer consigue despertar la curiosidad del lector por la ciencia y por sus grandes estrellas, Mediante un esbozo de los retratos, nos habla de Aristóteles, Leonardo da Vinci, Copérnico, Bacon, Galileo, Kepler, Descartes, Newton, Darwin, Einstein,

Marie Curie y Jean Piaget, entre muchos otros personajes, y lo hace de manera rigurosa, clara y sencilla.

¿Sabía que en su segundo intento por volar en un globo aerostático, Montgolfier tuvo por invitados a un gallo, un pato y una oveja? ¿Quién acuñó la frase «Toda injusticia lleva en sí el germen de su destrucción»? ¿Quién propuso la estructura del ADN? ¿Qué científico fue tildado de «judío blanco» por defender las teorías del judío Einstein? ¿Sabía que los niños de hasta diez años no comprenden bien la diferencia que hay entre oraciones como «todas mis flores son rojas» y «algunas de mis flores son rojas»? A lo largo de estas páginas, el lector encontrará la respuesta a todas estas curiosidades y muchos otros aspectos interesantes.

Aristóteles, Leonardo, Einstein y Cía. Te abre la puerta de la ciencia de par en par y te invita a atravesarla para contemplar la historia de sus creadores.

«El libro posibilita entender a estos famosos científicos como seres humanos y en el contexto de sus circunstancias vitales».

Die Welt.

TEXTO DE LA SOLAPA DELANTERA:

Una apasionante y divertida historia de la ciencia con la que muchos disfrutarán. El autor se dedica a retratar a una gran variedad de figuras señeras de la ciencia de forma magistral, contando sus vidas con la exquisita curiosidad y la agudeza de un refinado biógrafo. Desde la Antigüedad hasta nuestros días, narra de forma amena y divertida la historia de la ciencia con la combinación perfecta de detalles biográficos, hechos científicos y contexto histórico. Nos cuenta fascinantes y reveladores detalles de la vida de Bacon, Galileo, Kepler y Descartes, los cuatro científicos que hicieron posible el advenimiento de la modernidad, para después continuar su periplo por los mares de la ciencia con otros grandes genios del más alto nivel, como Albert Einstein, Werner Heisenberg, Marie Curie o James D. Watson, entre muchos otros.

- ¿Sabía que fue el matemático italiano Leonardo Fibonacci quien introdujo en Europa los números arábigos y su elegante modo de escritura?
- ¿Quién dejó asentado para la posteridad que la imagen del mundo se encuentra invertida en la parte posterior del ojo?
- ¿Sabía que los primeros relojes estaban impulsados por pesas?

- ¿Qué el espejo de vidrio fue inventado en el año 1502 en Venecia?
- ¿Cuál es el verdadero misterio que se esconde detrás de la enigmática cara de la Monna Lisa?
- ¿Quién reconoció que la Tierra era un gran imán?
- ¿Sabía que Einstein era un aficionado a tocar el violón?

(Sigue en la segunda solapa).

TEXTO DE LA SOLAPA TRASERA:

(Viene de la primera solapa).

En esta obra descubrirá la visión más singular de los grandes protagonistas de la ciencia: Aristóteles, Alhazen, Avicena, Leonardo da Vinci, Gerolamo Cardano, Nicolás Copérnico, Francis Bacon, Galileo Galilei, Johannes Kepler, René Descartes, Isaac Newton, Maria Sibylla Merian, Gottfried Wilhelm Leibniz, Alexander von Humboldt, Carl Friedrich Gauss, Michael Faraday, Charles Darwin, James Clerk Maxwell, Gregor Mendel, Albert Einstein, Werner Heisenberg, Marie Curie, Lise Meitner, Dorothy Hodgkin, Alan Turing, Jean Piaget, Francis Crick y James D. Watson.

Ernst Peter Fischer nació en Wuppertal (Alemania) en 1947. Estudió matemáticas, física y biología, y en 1977 se graduó en el California Institute of Technology. Actualmente, trabaja como profesor de Historia de la Ciencia en la Universidad de Konstanz. Además, su pasión por lo científico lo ha llevado a ser colaborador habitual en diversas revistas del ramo, entre ellas *GEO*, *Die Weltwoche*, *Frankfurter Allgemeine Zeitung* y *Bild der Wissenschaft*, y a escribir numerosos libros, entre los que destaca *La otra cultura: lo que se debería saber de las ciencias naturales*, *Einstein für die Westentasche* y *Einstein trifft Picasso und geht mit ihm ins Kino oder die Erfindung der Moderne*.

José María Riol Cimas.

La Laguna (Tenerife), 31 de diciembre de 2012.