

<http://www.divulgacioncientifica.org>

Página web del **Aula Cultural de Divulgación Científica** (ACDC) del Vicerrectorado de Relaciones Universidad y Sociedad de la Universidad de La Laguna (<http://www.ull.es>).

Biblioteca > Libros recomendados > Otros libros

PRIMAVERA SILENCIOSA.

Rachel Carson (Prólogo y traducción castellana de Joandomènec Ros).
Editorial Crítica, S. L. (Colección Clásicos de la Ciencia y la Tecnología, dirigida por José Manuel Sánchez Ron).
Barcelona (2010), XL + 375 páginas.
ISBN: 978-84-9892-091-8.
Libro recomendado por José María Riol Cimas.

ÍNDICE DE CAPÍTULOS:

Prefacio de José Manuel Sánchez Ron (página IX).
Prólogo de Joandomènec Ros (p. XIII).
Agradecimientos (p. XXXVII).
Nota de la autora (p. XXXIX).

Capítulo 1. Fábula para el día de mañana (p. 1).
Capítulo 2. La obligación de resistir (p. 5).
Capítulo 3. Elixires de muerte (p. 15).
Capítulo 4. Aguas superficiales y mares subterráneos (p. 39).
Capítulo 5. Los dominios del suelo (p. 53).
Capítulo 6. El manto verde de la Tierra (p. 63).
Capítulo 7. Devastación innecesaria (p. 87).
Capítulo 8. Y ningún pájaro canta (p. 105).
Capítulo 9. Ríos de muerte (p. 135).
Capítulo 10. Indiscriminadamente desde los cielos (p. 163).
Capítulo 11. Más allá de los sueños de los Borgia (p. 183).
Capítulo 12. El precio humano (p. 197).
Capítulo 13. A través de una estrecha ventana (p. 209).

Capítulo 14. Uno de cada cuatro (p. 229).
Capítulo 15. La naturaleza se defiende (p. 255).
Capítulo 16. El estruendo de un alud (p. 275).
Capítulo 17. El otro camino (p. 291).

Lista de fuentes principales (p. 313).
Índice analítico (p. 355).

TEXTO DE LA CUBIERTA TRASERA:

Primavera silenciosa (1962), de la bióloga marina y zoóloga estadounidense Rachel Louise Carson (1907-1964), es un libro que es preciso conocer ya que aborda uno de los problemas más graves que produjo el siglo XX: la contaminación que sufre la Tierra. Utilizando un lenguaje transparente, el rigor propio del mejor análisis científico y ejemplos estremecedores, Carson denunció los efectos nocivos que para la naturaleza tenía el empleo masivo de productos químicos como los pesticidas, el DDT en particular. Se trata, por consiguiente, de un libro de ciencia que va más allá del universo científico para adentrarse en el turbulento mundo de «lo social». Su trascendencia fue tal que hoy está considerado uno de los principales responsables de la aparición de los movimientos ecologistas a favor de la conservación de la naturaleza. De hecho, *Primavera silenciosa* consiguió lo que pocos textos científicos logran: iluminar nuestros conocimientos de procesos que tienen lugar en la naturaleza y despertar el interés de la sociedad tanto por la ciencia que es necesaria para comprender lo que sucede en nuestro planeta, como por la situación presente y futura de la vida que existe en él.

TEXTO DE LA SOLAPA DELANTERA:

RACHEL CARSON (1907-1964), tras obtener su título superior de biología marina por la Universidad John Hopkins, enseñó zoología en la Universidad de Maryland y trabajó para el U. S. Fish and Wildlife Service. Desde ahí escribió *Under the sea-wind* (1941), *The edge of the sea* (1955), *El mar que nos rodea* (1961) y *Primavera silenciosa* (1962), una crítica feroz a la industria de los pesticidas. Este último se convirtió pronto en un *best seller* que provocó un gran revuelo en la clase política estadounidense y difundió un mensaje ecologista que todavía hoy sigue vigente.

TEXTO DE LA SOLAPA TRASERA:

Clásicos de la ciencia y la tecnología.

«Si he logrado ver más lejos, ha sido porque he subido a hombros de gigantes», escribió Isaac Newton a Robert Hooke en 1676. Y si Newton, «el grande entre los grandes», creía esto, ¿podríamos opinar lo contrario nosotros, cuyos pensamientos y vidas se sostienen en buena medida sobre los cimientos que establecieron gigantes de la ciencia y la tecnología?

La presente colección, dirigida por el prestigioso catedrático de Historia de la Ciencia y académico José Manuel Sánchez Ron, pretende evitar que las obras principales de aquellos gigantes sobre cuyos hombros reposamos, nosotros y nuestra civilización, se pierdan en algún cajón olvidado de la historia. Con estas obras, que se presentan en cuidadas ediciones preparadas por los mejores especialistas, los lectores tendrán la oportunidad de familiarizarse con grandes clásicos de la ciencia –de disciplinas como la matemática, la física, la química, la biología, la geología o las ciencias naturales- y de la tecnología, y de establecer un diálogo por encima del tiempo y el espacio con maestros del pensamiento como Vesalio, Copérnico, Galileo, Newton, Lavoisier, Harvey, Laplace, Darwin, Mendel, Lyell, Claude Bernard, Pasteur, Ramón y Cajal, Faraday, Maxwell, Helmholtz, Einstein, Marie Curie, Cantor, Bohr o Heisenberg.

José María Riol Cimas.

La Laguna (Tenerife), 6 de marzo de 2012.